

Cours 4 – Les archives de l'invention
La Société d'Encouragement pour l'Industrie nationale

OUVRAGES COLLECTIFS et INSTRUMENTS DE TRAVAIL

- **Patrice BRET, Thérèse CHARMASSON, Gérard METAILIE éd.**, *La mémoire de la science. Archives et collections, sources de l'histoire des sciences et des techniques* (CRHST, 27-29 juin 2000)
- **Patrice BRET, K. CHATZIS, Liliane HILAIRE-PEREZ éd.**, *La presse et les périodiques techniques en Europe 1750-1950*, Paris, L'Harmattan, 2008
- **Patrice BRET, Christiane DEMEULENAERE-DOUYERE, Liliane HILAIRE-PEREZ éd.**, *Des matériaux pour l'histoire. Archives et collections scientifiques et techniques du XVIII^e siècle à nos jours*, *Cahiers d'Histoire et de Philosophie des Sciences*, n^o. 48, 2 000
- **Eric BRIAN et Christiane DEMEULENAERE-DOUYERE éd.**, *Histoire et mémoire de l'Académie des sciences. Guide de recherches*, Paris, Tec & Doc, 1996
- **Anne-Laure CARRE, Marie-Sophie CORCY, Christiane DEMEULENAERE-DOUYERE, Liliane HILAIRE-PEREZ dir.**, *Les expositions universelles à Paris au XIX^e siècle. Techniques, publics, patrimoine*, Paris, CNRS, Coll. Alpha, 2012
- **Thérèse CHARMASSON, Christiane DEMEULENAERE-DOUYERE, Catherine GAZIELLO, Denise OGILVIE dir.**, *Les Archives personnelles des scientifiques. Classement et conservation*, Paris, Archives nationales, 1995
- **Collectif**, dossier « Innovations, collections, musées », *Revue du Musée des arts et métiers*, 2010, n^o51/52.
- **Marie-Sophie CORCY, Christiane DEMEULENAERE-DOUYERE, Liliane HILAIRE-PEREZ éd.**, *Les archives de l'invention. Ecrits, objets et images de l'activité inventive des origines à nos jours*, Toulouse, CNRS, collection Histoire & Techniques, 2007
- **Gérard EMPTOZ, Valérie MARCHAL, dirs.**, *Aux sources de la propriété industrielle. Guide des archives de l'INPI*, Paris, INPI, 2002
- **Liliane HILAIRE-PEREZ, Dominique MASSOUNIE, Virginie SERNA éd.**, *Archives, objets et images des constructions de l'eau du Moyen Âge à l'ère industrielle*, *Cahiers d'Histoire et de Philosophie des Sciences*, no. 51, 2 002

LA SOCIETE D'ENCOURAGEMENT POUR L'INDUSTRIE NATIONALE

- **Serge BENOIT**, « Associer le développement artistique et l'innovation et promouvoir les arts industriels ; une orientation majeure de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale au XIX^e siècle », dans P. Lamard et N. Stoskopf (éd.), *Art et industrie XVII^e-XXI^e siècle*, Paris, Picard, 2013, p. 39-50

- **Serge BENOIT, Gérard EMPTOZ, Denis WORONOFF éd.**, *Encourager l'innovation en France et en Europe. Autour du bicentenaire de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale*, Paris, CTHS, 2006

- **Serge BENOIT, Daniel BLOUIN, Gérard EMPTOZ**, « La Société d'encouragement pour l'industrie nationale, une institution bicentenaire au service de l'innovation », *Bulletin de la Société historique du VI^{ème} arrondissement*, nouvelle série n^o 24, 2011, p. 139-150.

- **Serge BENOIT, Daniel BLOUIN**, « Des espaces au service d'un projet : les hôtels de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale et leurs fonctions au XIXe siècle (1801-1914) », dans Halleux (R.) (éd.), *Proceedings of the XIXth International Congress of History of Sciences* (Liège, 20-26 juillet 1997), vol. XIX, p. 175-191
- **Valérie BURGOS (doctorante du CAK)**, « Des réseaux et des hommes : chronique de la constitution d'un groupe au prisme du comité des arts physiques de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale », mémoire de M2 histoire des techniques, Centre d'histoire des techniques du Cnam, octobre 2011
- **Serge CHASSAGNE**, « Une institution originale de la France postrévolutionnaire et impériale, la Société d'encouragement pour l'industrie nationale », *Histoire, économie et sociétés*, 1989, p. 147-165.
- **Gérard EMPTOZ**, « Les douze premiers présidents de la Société d'encouragement, un siècle d'histoire », *Bulletin de la Société historique du VIème arrondissement*, nouvelle série n° 24, 2011, p. 151-161
- **Catherine KOBLENTZ (doctorante au CAK)**, « Le bulletin de la SEIN et les inventeurs », communication aux journées d'étude Autour de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, publics, collections et réseaux de sociabilité, organisé par la SEIN et le CNAM, 2008, accessible à partir de <http://histoiresein.hypotheses.org/146>
- **Michel LETTE**, *Henry Le Chatelier (1850-1936)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2004,
 «Henry Le Chatelier et les réformes de la Société d'Encouragement pour l'industrie nationale, 1884-1906 : une intégration progressive de la science industrielle comme modèle et principe directeur de l'innovation», *Sciences et techniques en perspectives*, 1, 1997, p. 347-404.
- **Pietro REDONDI**, « Nation et Entreprise, la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, 1801-1815 », *History and Technology*, vol. 5, 1988, p. 193-222.
- **Chloé SAUVALLE**, «Le cabinet des machines de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale », à paraître dans la revue *Artefact. Techniques, histoire et sciences humaines*, dossier « Collections techniques : musées éphémères, musées imaginaires, musées perdus... », Marie-Sophie Corcy et Christiane Demeulenaere-Douyère dir.