

10h45-11h15
Jon LANDABURU (CNRS)
La Colombie de Paul Rivet

11h30-12h00
Ximena PACHON (UNAL)
L'empreinte de Paul Rivet dans le débat sur la race et le métissage

12h15-12h45
Roberto PINEDA CAMACHO (UNAL)
Paul Rivet et ses «filles» ethnologues. Réflexions sur la formation des femmes anthropologues en Colombie (1940-1950)

14h30-18h30
HORS-CHAMPS DE L'ETHNOLOGIE FRANÇAISE DANS LES ANNÉES 1930
Session présidée par Frédéric KECK, directeur du département de la recherche (musée du quai Branly - Jacques Chirac)

14h30-15h00
Christine LAURIERE (CNRS, IAC-LAHIC)
Au Louvre ou au Trocadéro ? Les objets des autres, entre musée des beaux-arts et musée d'ethnographie

15h15-15h45
Nélia DIAS (ISCTE-IUL)
D'un musée à l'autre : la mission Rivet en Indochine (1931-1932) et le musée de l'Homme à Hanoi

16h15-16h45
André MARY (CNRS, IAC-LAHIC)
Leenhardt en Afrique: les tournées missionnaires d'un pasteur ethnologue

17h-17h30
Catherine BENOIT (Connecticut College)
Les vieilles colonies américaines ou le hors-champ de l'anthropologie française

17h45-18h15
Clôture du colloque par Maurice GODELIER (EHESS)

MUSÉE DE L'HOMME
17, place du Trocadéro, 75116 Paris
01 44 05 72 72
contact.mdh@mnhn.fr

HORAIRES D'OUVERTURE
Le musée de l'Homme est ouvert au public
tous les jours sauf le mardi, de 10h à 18h.
Fermé le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre.

MUSEDELHOMME.FR



MUSÉE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC
37, quai Branly, 75007 Paris
01 56 61 70 00
contact@quai Branly.fr

HORAIRES D'OUVERTURE
Mardi, mercredi, dimanche de 11 h à 19 h.
Jeudi, vendredi, samedi de 11 h à 21 h.

QUAIBRANLY.FR



COORDINATION DU COLLOQUE :
pour le musée de l'Homme : Carole Pierlovisi
carole.pierlovisi@mnhn.fr
pour le musée du quai Branly - Jacques Chirac : Anna Gianotti Laban
anna.laban@quai Branly.fr

MNHN — Novembre 2017 — Imprimé sur papier issu de forêts gérées durablement - Paul Rivet posant à son bureau au Muséum © MNHN (Paris) - Direction des collections - Bibliothèque centrale

**MUSÉE DE
L'HOMME**

★ **MUSÉE DU QUAI BRANLY
JACQUES CHIRAC**



COLLOQUE INTERNATIONAL
PAUL RIVET
**UN PONT ENTRE DEUX
RIVES (1920 - 1950)**

14 et 15 décembre 2017
(accès dans la limite des places disponibles)

MUSEDELHOMME.FR

QUAIBRANLY.FR



★ **MUSÉE DU QUAI BRANLY
JACQUES CHIRAC**

MANIFESTATION ORGANISÉE DANS LE CADRE DE L'ANNÉE FRANCE-COLOMBIE 2017



GOBIERNO DE COLOMBIA





Dans le cadre de l'Année France-Colombie 2017, le musée de l'Homme - Muséum national d'histoire naturelle (MNHN, MH) et le musée du quai Branly - Jacques Chirac, en partenariat avec l'Institut français et les autorités colombiennes, organisent un colloque international centré autour de l'œuvre de Paul Rivet (1876-1958) de la fin des années 1920 jusqu'à l'orée des années 1950. L'ambition de ce colloque est de rappeler le rôle crucial joué par Paul Rivet et ses équipes pour la discipline anthropologique.

Plus que d'une réflexion sur la biographie de Paul Rivet, il s'agit d'insister sur un temps fort de l'organisation de l'ethnologie dont il fut la cheville ouvrière et qui a si fortement résonné dans le développement et l'organisation de l'anthropologie française et sud-américaine dans la seconde moitié du 20^e siècle, dans un contexte idéologique et politique qui mit à l'épreuve l'humanisme ethnologique.

En contre-point, il conviendra de s'interroger également sur les hors-champs de l'ethnologie française, à savoir la façon dont l'ethnologie française se construit, en ignorant et en écartant des domaines thématiques ou régionaux.

Quatre sessions rythmeront le colloque :

- L'aventure du musée d'ethnologie du Trocadéro (1928-1937)
- Les idéaux du musée de l'Homme à l'épreuve de l'histoire
- L'expérience colombienne (1941-1943)
- Hors-champs de l'ethnologie française dans les années 1930

JEUDI 14 DÉCEMBRE 2017

AUDITORIUM JEAN ROUCH, MUSÉE DE L'HOMME

9h00-9h30

Accueil par André DELPUECH, directeur du musée de l'Homme
Du « vieux Troca » au nouveau musée de l'Homme

9h30-12h45

L'AVENTURE DU MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE DU TROCADÉRO (1928-1937)

Session présidée par Nelia DIAS (ISCTE-IUL)

9h30-10h00

Germain VIATTE (conservateur général du patrimoine honoraire)

Paul Rivet, nouveau directeur du musée du Trocadéro, cherche adjoint

10h15-10h45

Anne LOYAU (Université Paris I)

Le second musée d'ethnologie : un laboratoire du renouveau muséographique au service de l'ethnologie

11h15-11h30

Frédérique SERVAIN-RIVIALE (musée du quai Branly - Jacques Chirac)

Le chantier des collections

11h30-11h45

Eléonore KISSEL (musée du quai Branly - Jacques Chirac)

Conserver, restaurer. Les objets ethnographiques et les outrages du temps

12h00-12h15

Anaïs MAUUARIN (Université Paris 1/HiCSA)

La modernité photographique au musée

12h15-12h30

Carine PELTIER-CAROFF (musée du quai Branly - Jacques Chirac)

Les conférences avec projection et autres animations scientifiques pour les publics

14h30-18h00

LES IDÉAUX DU MUSÉE DE L'HOMME À L'ÉPREUVE DE L'HISTOIRE

Session présidée par André DELPUECH (MNHN, MH)

14h30-15h00

Serge BAHUCHET (MNHN, MH)

L'idéal du musée-laboratoire : peut-on faire dialoguer les disciplines des sciences humaines ?

15h15-15h45

Arnaud HUREL (MNHN, IPH)

Aux marches du Palais. La place de la préhistoire au Trocadéro

16h15-16h45

Claude BLANCKAERT (CNRS, CAK)

Que faire de la race ?

17h-17h30

Nuria SANZ (directrice et représentante de l'Unesco au Mexique)

Paul Rivet, pionnier de la diplomatie culturelle multilatérale à l'Unesco

VENDREDI 15 DÉCEMBRE 2017

SALLE DE CINÉMA, MUSÉE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC

9h30-9h40

Accueil par Stéphane MARTIN, Président du musée du quai Branly - Jacques Chirac

9h40-9h50

Fabian SANABRIA et Anne LOUYOT, Commissaires généraux de l'Année France-Colombie 2017

10h00-13h00

L'EXPÉRIENCE COLOMBIENNE (1941-1943)

Session présidée par Christine LAURIERE (CNRS, IIAC-LAHIC)

10h00-10h30

Clara Isabel BOTERO (Ancienne directrice du Museo del Oro de Bogotá)

Une correspondance entre deux mondes : Paul Rivet et Eduardo Santos et la première génération d'ethnologues colombiens